RITICA

Buenos Aires Marzo 7 de 1945 Año X Nº 496

LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA



























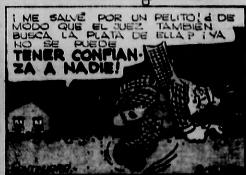














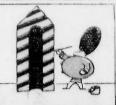




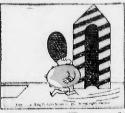






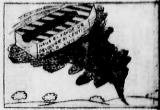












Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

























dQ-QUET















Ahoro más que nunca es imprescindible su cooperación. En su hogar y en su lugar de trabajo, cuide que no se desperdicie energia eléctrica. No deje lámparas encendidas innecesariamente. Reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Esa voluntaria contribución suya, significa mucho en las actuales circunstancias.

































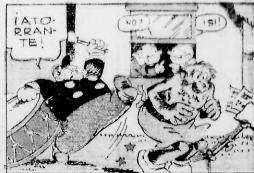








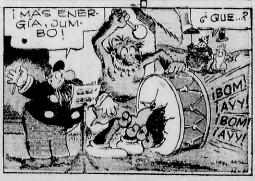




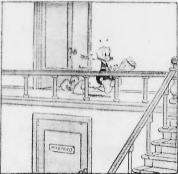


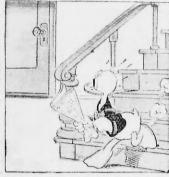














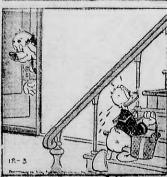
















































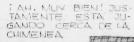


















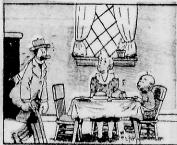












El Gato Cicerón

por Bud Fisher





























¿ TERMINADO









CARAMBA! BUE-

Acuérdese de desconectar la radio y et ventilador tan ipronta como deje de necestarlos. - Aborre energia eléctrica.

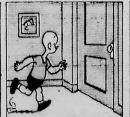


MARAVILLOSO! IYA

A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de carriente. De 17:30 a 22 haras reduzca al núnima el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución sumada a la de otros miles, alleviará la situación actual.





















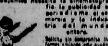


Don Cuerito

por Segar



Es la gran unefe-sión pera el hom-bro y la mujer JUAN OLIVA creador del dibuje enimado argentina y suber del les per



Estudios OLIVA

Victo	nia	1396	R	Aires	Anim	NO.
Nombre						
Direction						
Localidad			1	P. C		



NO MÁS



"LA ESCUELA DEL OLVIDO"

































JESTZAJD POL EDGAR RICE BURROUGHS



TOTO LLEVÓ AL MU-CHACHO A TRAVES DE LA LLANURA, EN SU DESESPERADO PLAN DE SALVAR ...



...A TARZÂN, FINAL-MENTE KEYDO DES MONTÓ Y ASCEN-DIÓ POR LA PEN-DIENTE DE ATRÂS...



...DE UNA QUEBRA-DA . TOTO LE SE-GUÍA COMO UN PE-RRO FIEL . AL LLE-GAR A LA CIMA...



...DEL CAÑÓN, VIERON A TARZÁN Y SUS CAP. TORES ENTRANDO EN EL VALLE DE ABA-JO. KEYDO SE ...



... PREPARÓ PARA LA ACCIÓN , HIZO RODAR ABAJO UNA PIEDRA ENDRMÉ , LUEGO COLO-CO A TOTO DETRAS ...



...DE OTRA MÀS GRAN-DE , Y GRITO : " ¡ EM-PUÀA !" PARA TO TO ERA ESTE UN JUEGO DIVERTIDO.



PIEDRA TRAS PIEDRA BA-JABAN SOBRE LOS PIRATAS QUE YA ES-TABAN PRE-SAS DEL ...



... PANICO . "I CORRE!!
TARZAN : CORRE!!
GRITABA KEYDO,
IGNORANDO QUE
TARZAN ESTABA
INDEFENSO.



ZALIM CONTINUA BA. APUNTANDO A TARZAN CON SU TEVOLVER . I PRON TO! - ORDENO ...



."COLÒQUESE FUERA DEL AL-CANCE DE LAS PIEDRAS. I PERO SI TRATA DE ESCAPAR LO MATARE! PERO.



DE PRONTO, COLOCHDO PLE BORDE DE LA ROCA, TOTO RES-BALO.



AL CAER EMPUJO A KEYDO, Y AMBOS RODARON PENDIEN TE ABAJO, HACIA SUS ENEMIGOS

(CONTINUENTE